

PRRMA

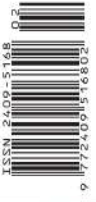
INTERIOR

#2'2021

УКРАЇНА
МОВОЮ
ДИЗАЙНУ

12

ІНТЕР'ЄРІВ
будинки
квартири
ресторани
офіси



КО АПАРТМЕНТ

«Антиофіс» –
все, як удома

Імперія Старка

Світло:
казкові скульптури



INTERIOR CONCEPT



ДОСЬЄ | Дмитро Бонеско та Володимир Непийвода, YOD Group

YOD Group – дизайн-студія, заснована у 2004 році Володимиром Непийводою та Дмитром Бонеско. Має понад 150 реалізованих об'єктів у сфері готельно-ресторанного бізнесу в Україні та за кордоном (Об'єднані Арабські Емірати, Саудівська Аравія, Домініканська Республіка). Знакові проекти YOD Group: ресторани Odessa, BAO, Nam, Win Bar, Spicy NoSpicy, China Ma, Sampla, відпочинковий комплекс VerHoly Relax Park в Полтавській області.

Проекти YOD Group мають престижні нагороди Architecture MasterPrize, IIDA, Restaurants and Bars Design Awards. 12 інтер'єрів YOD Group розміщені на найбільшому в світі архітектурному порталі ArchDaily. Компанія не лише розробляє дизайн інтер'єру, але й супроводжує власників закладів у питаннях управління, окупності, налагодження успішної бізнес-структури.

yoddesign.com.ua

INTERIOR CONCEPT



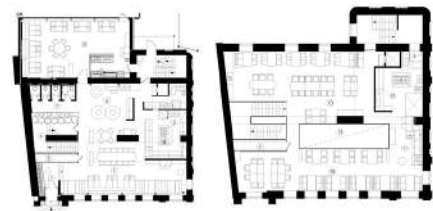
Фото: Андрій Безуглов

Грузинський характер

Автори проекту: дизайн-студія YOD Group
Реалізація: 2020 рік

Ресторан, 550 м² | Харків

Ресторан Puri Shveni у Харкові – це третій заклад у мережі ресторанів традиційної грузинської кухні. Він розташований в центрі міста у двоповерховій будівлі, зведеної на початку XX століття. Історичний фасад і зовнішні стіни будинку у їхньому автентичному вигляді та відреставровані старовинні двері передають колорит старого Харкова та атмосферу закладу.



INTERIOR CONCEPT

INTERIOR CONCEPT



INTERIOR CONCEPT



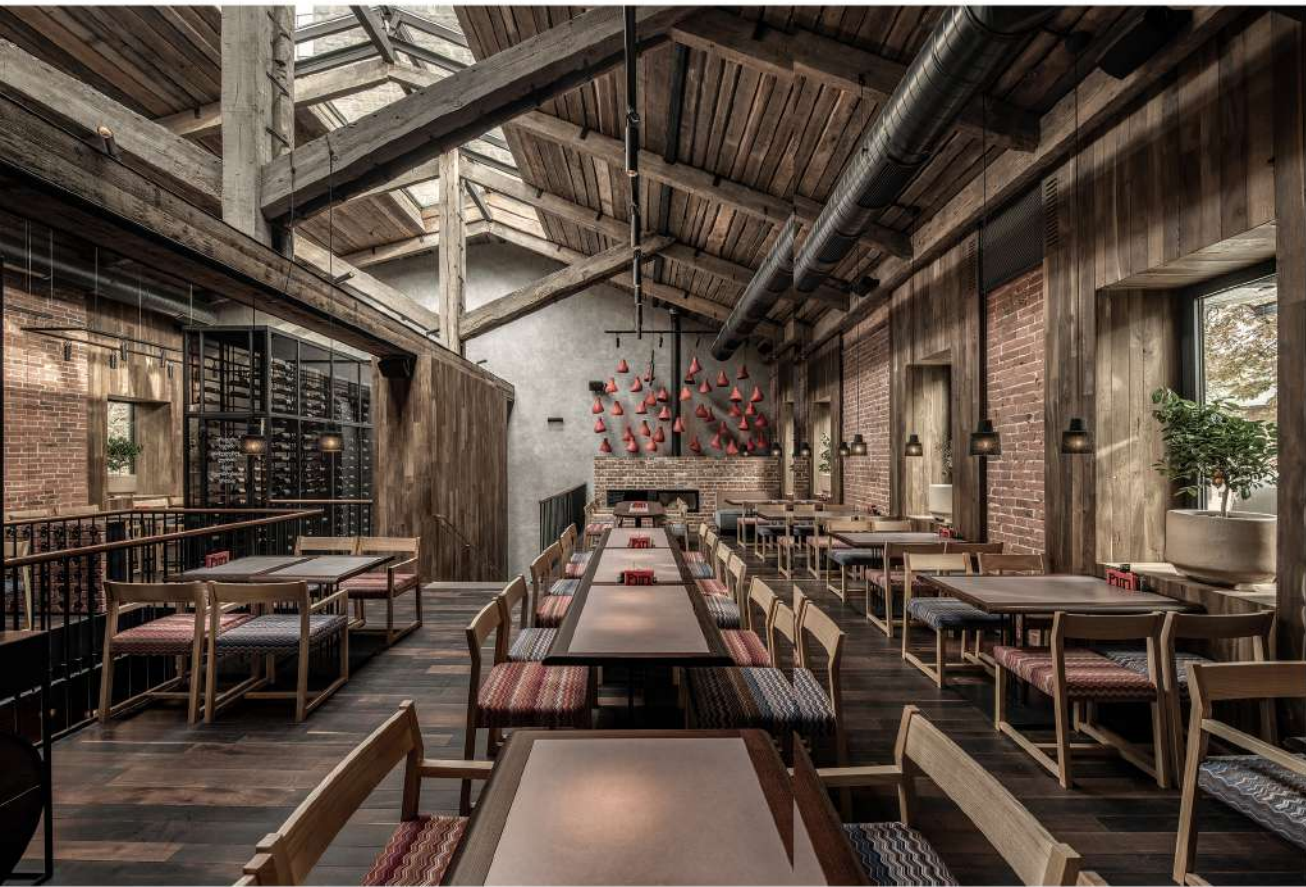
Засновники мережі ресторанів Puri Shveni глибоко розуміються на грузинській культурі та сучасності. Для них було важливо уникнути штампу – стереотипних рішень, які вискакують в дизайні національних закладів. Коли акцентується на етнічній культурі, дуже часто символи кочують із закладу в заклад. Тоді виникає

ефект «зіпсованого телефону», а національний ресторан стає копійкою і вже не має нічого спільного з країною, культуру якої має би репрезентувати. Працюючи над інтер'єром Puri Shveni в Харкові, дизайнери заглибилися в першоджерела і знайшли власні асоціації та артефакти. Традиційні та актуальні водночас.

Puri Shveni з грузинської означає «Наш хліб». У ресторані відвідувачі на власні очі можуть бачити, як ліплять хінкалі та випікаються чачапурі. Також у залі розміщені тандири – круглі глиняні печі, в яких готують хліб та м'ясо. Завдяки цьому візит до ресторану – це ніби екскурсія в куди-нарну культуру Грузії.

INTERIOR CONCEPT







Внутрішня структура будівли була повністю змінена. В центральній частині закладу – атриум, висота стелі в якому досягає 12 метрів. Природне світло потрапляє до зали завдяки мансардним вікнам у стелі. Світло проникає простір зори і до самого низу. Таке рішення дає відчуття об'єму та наповненості повітрям. Через обидві поверхні ресторану проходить унікальна віна на кімнатах зі скляними стінами.

В оздобленні інтер'єру переважають глина та дерево, зокрема, термомуд, який підвищує стійкість поверхонь. Декор у закладі також відображає грузинську культуру. У просторі атриуму п'ятиліній традиційні червоки для вина, зроблені з вакуумних гербулів. Одну зі стін прикрашає макраме з грузинським символічним лобрибути «борджалі». На ній можна побачити дошку з ситняво камінь у ній. Вона скопійована з артефакту, представленого в музеї унікального мистецтва. Такі самі дошки з кам'яними лезами використовували для обмежування зерна на території Грузії п'ять років тому. Інтер'єр ресторану захоплює своєю автентичністю та насиченістю оригінальними деталями.